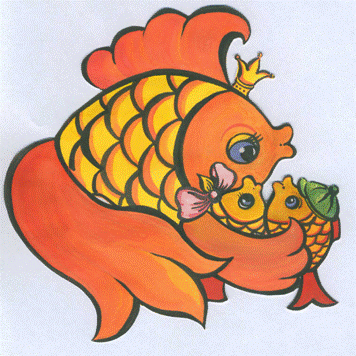
**Муниципальное образовательное учреждение,**

**средняя общеобразовательная школа №24**

**(дошкольные группы)**

**Консультация для педагогов**

**Дисграфия у младших школьников.**

**Игры и упражнения по преодолению**

**специфических ошибок при письме**

**(из опыта работы)**

Подготовила

учитель-логопед:

Молчанова С.М.

**Содержание**

1. Понятие «дисграфия». Виды дисграфии.
2. Классификация дисграфических ошибок.
3. Дизорфография. Виды дизорфографии.
4. Дифференциация дисграфических и орфографических ошибок на письме
5. **Понятие «дисграфия». Виды дисграфии.**

Процесс письма обеспечивается согласованной работой четырёх анализаторов: речедвигательного, речеслухового, зрительного и двигательного.

 Процесс письма представляет собой ряд операций:

* определить последовательность звуков в слове;
* уточнить звуки и перевести их фонемы.

Процесс перевода звука в фонему протекает при участии артикуляции, т.е. создании артикулемы.

* соотнести выделенный звук с определенным образом буквы (т.е. перевести в графему);
* воспроизвести с помощью движений руки букву (перевод графемы в кинему)**.**

Если у ребенка имеются нарушения хотя бы в одной из этих функций: слуховой дифференциации звуков, правильного их произношения, звуковом анализе и синтезе, лексико-грамматической стороне речи, пространственных представлениях, то возникает ***дисграфия*** (от греческого «графо» — письмо).

**Дисграфия** – специфическое и стойкое нарушение процесса письма, связанное с нарушением деятельности анализаторов и психических процессов, обеспечивающих письмо.

Выделяются следующие виды дисграфии: акустическая, артикуляторно-акустическая, дисграфия на почве нарушений языкового анализа и синтеза, оптическая и аграмматическая дисграфии.

1. **Классификация дисграфических ошибок.**

**Акустическая дисграфия**.

В основе этого вида дисграфии лежат трудности слуховой дифференциации звуков речи, приводящие к заменам на письме соответствующих букв. При этом в устной речи звуки произно­сятся правильно. Чаще всего заменяются буквы, обознача­ющие следующие звуки: свистящие и шипящие, звонкие и глухие, аффрикаты и компоненты, входящие в их состав *(ч-ть, ч-щ, и-т, ц-с).*

**Характерные ошибки:**

* не­правильное обозначение мягкости согласных на письме вследствие нарушения дифференциации твердых и мягких согласных («писмо», «лубит», «зорна», «гризун»);
* замены гласных в ударном положении: *о-у (туча*— «точа»), *е-и (лес*— «лис»);
* замены парных согласных (полка – «болка», доска – «досга»);
* смешение букв, обозначающих далекие артикуляторно и акустически зву­ки *(л-к,* *б-в, п-н).*

**Артикуляторно-акустическая дисграфия***.*

В основе этого вида дисграфии лежит отражение неправильного про­изношения на письме, опора на неправильное проговаривание. Опираясь в процессе проговаривания на неправильное произношение звуков, ребенок отражает свое дефектное про­изношение на письме.*Ребенок пишет так, как про­износит.*

Артикуляторно-акустическая дисграфия проявляется в заменах, пропусках букв, соответствующих заменам и про­пускам звуков в устной речи.

**Виды ошибок:**

* смешения звонких и глухих согласных, включая их мягкие пары (гладкой–кладкой, озере – осере, портфель — портвель);
* твердых и мягких согласных, отражающихся в смешениях гласных букв по вертикали: (стебелок, радом);
* замены и смешения свистящих и шипящих (чудешный, подснезники);
* аффрикатов и их компонентов: (расчвели, цудесные, светок);
* заднеязычных согласных (к-х, г-х): прибехают, черемука;
* сонорных согласных (класив, корабрики);
* гласных букв (цветоми, тарилками);
* согласных по способу образования (п-к, с-х, т-к);
* согласных по месту образования (п-м, т-н, н-л).

**Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и син­теза*.***

Причина этого вида дисграфии в том, что ученик затрудняется проанализировать речевой поток, то есть не может в сплошном потоке речи выделить отдельные слова и затем разделить их на слоги и звуки.

**Наиболее характерны следующие ошибки:** пропуски, недописывания, вставки, перестановки, застревания и опережения букв, слияние слов. Эти ошибки проявляются на уровне предложения, слова, слога.

* пропуски со­гласных при их стечении *(диктант*— «дикат», *зимушка*– «зимука», *школа*— «кола»);
* пропуски гласных *(собака*— «сбака», *дома*— «дма»);
* перестановка букв *(тропа*— «прота», *окно*— «коно»; снежным ковром — «*снежным корвом»,* *чудесные* – «чуседные»,*отцвели –*«отцевли»);
* пропус­ки, добавления, перестановки слогов *(комната*— «кота», *стакан*— «ката») и слов;
* недописывание окончаний слов *(чере – через, на ветка – на ветках).*
* добавление букв *(таскали*— «тасакали», *декабрь –*«декабарь»,*девчонки*–«девочонки»);
* застревания: согласных:  стебелёл*, магазим*; гласных: аавгуст; слогов: словновно*;*
* опережения согласных: *с лесной* вместо *к лесной*, *из звонкие* вместо *их звонкие*; деверья – «деревья», родмыми – «родными»);
* слитное написание слов с недописыванием окончания (*стротгрк – строим горку, нступзм – наступила зима; идет дождь*— «идедошь»*);*
* слитное написание предлога со словом(*ваквариуме; в доме*— «вдоме»*);*
* раздельное написание приставок или частей корня *(на ступила, в зяла, подороге);*
* раздельное написание слова *(белая бере­за растет у окна*— «белабезаратет ока»);
* нарушение или отсутствие границ предложения.

**Оптическая дисграфия** связана с недоразвитием зрительно­го гнозиса, анализа и синтеза, пространственных представле­ний и проявляется в заменах и искажениях букв на письме.

**Ошибки на письме** выражаются в следующем:

* замены графически сходных рукописных букв, состоящих из одинаковых, но различно расположен­ных в пространстве элементов *(в—д, т—щ, б — д*);
* замены букв, состоящих из разного количества одинаковых элементов *(и—ш, п—т, х—ж, л—м);*
* зеркальное написа­ние букв *(е – з, У – Ч, Э – Е);*
* обратный порядок написания слов*(уже – ежу, он –но);*
* недописывание элементов букв *(п – р, и – у, е – ё, и — й);*
* пропуски элементов при соединении букв, включающих одинаковый элемент *(ау-оу),*
* лишние *(ш-ии, н — к),*и неправильно расположенные элементы *(х-сс, т-пп).*

**Аграмматическая дисграфия** связана с недоразвитием грамматического строя речи: морфологических, синтаксических обобщений.

Этот вид дисграфии может проявляться на уровне слова, словосочета­ния, предложения и текста. В связной письменной речи у детей выявляются большие трудности в установлении логических и языковых связей между предложениями. Последовательность предложений не всегда соответствует последовательности описываемых событий, нарушаются смысловые и грамматические связи между отдельными предложениями.

На уровне предложения аграмматизмы на письме прояв­ляются в:

* искажениях морфологической структуры слова, замене приставок и суффиксов *(захлестнула*— «нахлестну­ла», *козлята*— «козленки»);
* изменении падежных оконча­ний («много деревов»);
* нарушении предложных конструк­ций *(над столом*— «на столом»);
* изменении падежа местоимений *(около него*— «около ним»), числа существи­тельных («дети бежит»);
* нарушении согласования («бела дом»);
* пропусках и заменах предлогов (*улетают в тёплые края* — «улетают тёплые края»);
* нарушение последовательности слов в предложении *(Леса  из вернулись дети);*
* пропуск членов предложения *(Бабочка над цветком).*

1. **Дизорфография. Виды дизорфографии.**

**Дизорфография** — стойкая и специфическая несформированность (нарушение) усвоения орфографических знаний, умений и навыков, обусловленная недоразвитием ряда неречевых и речевых психических функций.

В исследованиях, посвящённых проблемам нарушений письменной речи детей младшего и среднего школьного возраста, имеется особая категория стойких специфических нарушений письма, проявляющихся в неспособности освоить орфографические навыки, несмотря на знание соответствующих правил, которую правомерно именовать ДИЗОРФОГРАФИЕЙ.

Нарушение усвоения орфографии оказывает отрицательное влияние на речевое развитие детей, на формирование познавательной деятельности, затрагивает эмоционально-волевую сферу, затрудняет процесс их школьной и социальной адаптации в целом.

**Симптомы дизорфографии:**

* Ребенок не может запомнить и часто смешивает такие термины, как “звук”, “слог”, “слово” и некоторые другие;
* Содержание правил правописания усваивается детьми с данной речевой патологией формально и в более длительные сроки по сравнению с одноклассниками в норме;
* Ребенку практически недоступна система суждений и умозаключений, благодаря которым возможно выделение искомых слов (проверочного и проверяемого), а также цепочка действий и операций по их осуществлению;
* Невозможность самостоятельно, своими словами пересказать содержание орфограммы, сделать обобщение, вывод;
* Неверные примеры слов на пройденные орфограммы;
* Грамматические признаки орфограмм обычно усваиваются формально (например, при проверке безударных гласных в корне вместо родственных слов подбираются слова, сходные по звучанию);
* Трудности усвоения операций и способов проверки слов (например, при определении морфемного состава слова и дальнейшем подборе цепочки родственных слов);
* Самопроверка не дает положительных результатов.

**Выделяют основные три вида дизорфографии:**

1. Морфологическая дизорфография, сопровождающаяся большим количеством орфографических ошибок, проявляющихся в самостоятельном письме (сочинения, изложения и др.).
2. Синтаксическая дизорфография – стойкая неспособность овладеть синтаксическими правилами на письме, т.е. пунктуацией.
3. Смешанная дизорфография, которая включает в себя сочетание орфографических и пунктуационных ошибок.

**Дифференциация дисграфических и дизорфографических ошибок**

Неполноценность фонематического анализа приводит к дисграфии, а несформированность морфологического анализа — к дизорфографии.

1. **Дифференциация дисграфических и орфографических ошибок**

**Следует различать:**

1. Ошибки, связанные с несовершенством фонематического восприятия и орфограммами: парный согласный в корне слова, правописание приставок заканчивающихся на согласный.

Например, дуп (дуб) – пантик (бантик), садача (задача)– расдача (раздача).

2. Ошибки, связанные с несовершенством фонематического восприятия и правописание слов, в которых произношение отличается от написания.

Например, конешно (конечно) – шай (чай).

3. Ошибки, связанные с несовершенством языкового анализа и синтеза (пропуск согласных) и орфограмму непроизносимая согласная в корне слова.

Например, со**нц**е (солнце) – сол**ок**а (солонка).

4. Ошибки, связанные с трудностью усвоения букв и орфограммами: безударная проверяемая и непроверяемая гласная.

Например, копуста (капуста)– морка (марка).

**Использованная литература**

1. Лалаева Р.И. Нарушения чтения  и пути  их коррекции у младших школьников: учебн. пособие / Р. И. Лалаева. – СПб.: Союз, 2002. – 224 с.
2. Парамонова Л.Г. Дисграфия: диагностика, профилактика, коррекция / Л.Г. Парамонова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 128 с.
3. Прищепова И.В. Дизорфография младших школьников: учебно-методическое пособие / И.В. Прищепова. – СПб.: КАРО. 2006 – 240 с.
4. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников / И.Н. Садовникова. – М.: Владос, 1997. – 256 с.
5. **Дислексия. Классификация дислексических ошибок**

Под **дислексией** (лего – от лат. читаю, дис – расстройство) понимается такое расстройство процесса чтения, которое проявляется в специфических и стойких,  то есть постоянно повторяющихся, ошибках при чтении и которое связано с несформированностью психических функций, обеспечивающих процесс чтения.

Несформированность же этих функций может быть обусловлена, как повреждением соответствующих мозговых структур, так и неблагоприятными для их нормального формирования социальными условиями.

**Виды дислексических ошибок при чтении:**

* Неправильное называние при чтении некоторых букв.
* Побуквенное чтение.
* Искажение звуко-слоговой структуры слов.
* Зеркальное прочитывание некоторых слов.
* Стремление ребенка читать всю строку справа налево.
* Соскальзывание при чтении с одной строки на другую.
* Сохраняющийся медленный темп чтения и его «неплавность», «спотыкающийся» характер.
* Нарушение понимания прочитанного при технически правильном чтении.

При современном представлении о системном строе­нии высших корковых функций классификации дислексии должны учитывать не столько анализаторные расстройства, сколько характер нарушений высших психических функций, нарушения не только сенсомоторного уровня, но и высше­го, символического, языкового уровня.

Определяют следующие виды дислексии (на основе нарушенных механизмов, т.е. несформированных операций процесса чтения, а также психических функций, обеспечивающих процесс чтения):

1) оптическая,

2) мнестическая,

 3) фонематическая,

4) семантическая,

5) аграмматическая.

**ОПТИЧЕСКАЯ ДИСЛЕКСИЯ**

Проявляется в трудностях усвоения букв, сходных графически, в смешениях сходных графически букв и их взаимных заменах. Смешиваются и взаимозаменяются бук­вы, как отличающиеся лишь дополнительными элемента­ми (Л-Д, 3-В), так и состоящие из одинаковых элементов, но различно расположенных в пространстве (Т-Г, Ь-Р, Н-И). Оптические дислексии связаны с нерасчлененностью зрительного восприятия форм, с недифференцированностью представлений о сходных формах, с недоразвитием оптико-пространственного восприятия и оптико-простран­ственных представлений, а также зрительного анализа и синтеза.

При исследовании высших зрительных функций у детей с оптической дислексией выявилось следующее:

1. Недифференцированность пространственных соот­ношений между графическими элементами целого.

2. Нерасчлененность зрительного восприятия графи­ческих изображений, неспособность анализировать целое и осуществлять синтез отдельных элементов, что приводит к трудностям определения различия между сходными графи­чески формами и к недифференцированности представле­ний о сходных формах и буквах.

3. Неточность восприятия и воспроизведения ряда (графические инверсии).

Эти нарушения, взаимообусловливая друг друга, вы­зывают у детей трудности усвоения букв, смешения сход­ных графически букв по различным оптическим призна­кам.

**МНЕСТИЧЕСКАЯ ДИСЛЕКСИЯ**

Это нарушение чтения проявляется в трудностях ус­воения всех букв, в их недифференцированных заменах. Они обусловлены нарушением процессов установления свя­зи между звуком и буквой с речевой памятью. Дети не мо­гут воспроизвести в определенной последовательности ре­чевой ряд из 3-5 звуков или слов, а если и воспроизводят, то нарушают порядок следования звуков или слов или со­кращают их количество, пропуская звуки, слова.

Количество детей с мнестической дислексией среди школьников незначительно. Но обучение чтению этих де­тей представляет большие трудности, особенно на этапе овладения звуко-буквенными обозначениями.

**ФОНЕМАТИЧЕСКАЯ ДИСЛЕКСИЯ**

Это нарушение связано с недоразвитием функций фонематической системы и является наиболее распростра­ненным среди детей.

Фонематическая система — это система фонем язы­ка, в которой каждая единица характеризуется определен­ной совокупностью смыслоразличительных признаков. В русском языке этими признаками являются твердость или мягкость, звонкость или глухость, способ образования, место образования, участие нёбной занавески. В фонема­тической системе существуют определенные взаимоотно­шения. Каждая фонема отличается от всякой другой либо одним смыслоразличительным признаком, либо несколь­кими признаками.

**Первая групп**а фонематической дислексии — нарушение чтения, связано с недоразвитием фонематического вос­приятия (различения фонем), которое проявлеются в труд­ностях усвоения букв, обусловленных нечеткостью слухопроизносительных представлений о звуках, а также в заме­нах звуков, сходных акустически и артикулярно

(Б-П, Д-Т, С-Ш, Ж-Ш и т.д.).

Фонематическое недоразвитие у школьников **проявляется**:

1) в нечеткости различения и узнавания сходных по звуковой структуре фонематических рядов (слов, асемантичных сочетаний, рядов слогов);

2) в незаконченности процесса дифференциации зву­ков, особенно звуков, отличающихся тонкими акустичес­кими или артикуляторными признаками.

**Вторая группа** фонематической дислексии — это нару­шение чтения, обусловленное недоразвитием функции фоне­матического анализа.

Фонематический анализ является более сложной фун­кцией, формирующейся у детей на более поздних этапах развития речи. В процессе фонематического анализа сло­во не только узнается на основе восприятия и различения фонем, но и расчленяется на составные элементы, звуки. Таким образом, фонематический анализ является сложной аналитической функцией и рассматривается как процесс умственного действия.

У детей с фонематической дислексией наблюдаются сложности в  оперировании фонемами:

1) узнавание звука на фоне слова, т.е. определение наличия или отсутствия его в слове, например: определить, есть ли звук С в словах сумка, рама, нос и т.д.;

2) вычленение первого и последнего звуков из слова;

3) определение последовательности, количества зву­ков, их места в слове по отношению к другим звукам.

**СЕМАНТИЧЕСКАЯ ДИСЛЕКСИЯ**

Проявляется в нарушении понимания прочитанных слов, предложений, текста. Следует отметить, что при данном виде дислексии нарушения понимания читаемого наблюдаются при технически правильном чтении, т.е. слово, предложение, текст не искажаются в процессе чтения. Нарушения понимания читаемого слова отмечаются в ос­новном при послоговом чтении. Дети не могут показать соответствующую картинку, ответить на вопрос, связан­ный со значением хорошо им известного слова. Так, после прочтения слова мыло дети не могут ответить на вопрос, что им делают. Нарушения понимания читаемых предло­жений и текста могут наблюдаться и при синтетическом способе чтения, т.е. при чтении целыми словами, но го­раздо реже, чем при послоговом чтении.

Анализ результатов исследования детей с семантичес­кой дислексией позволяет выделить три фактора, обус­ловливающих семантические нарушения чтения:

1) труд­ности звуко-слогового синтеза,

2) нечеткость, недифференцированность представления о синтаксических связях внутри предложения,

3) бедность словаря.

Разделение слов на слоги в процессе чтения — одна из причин непонимания читаемого. В результате нарушения фонематического и слогового синтеза дети не узнают са­мые обычные слова, если они разделены на части. Они не способны объединить в значимое целое раздельно произне­сенные в процессе чтения слоги. Дети читают механичес­ки, не понимая смысла той информации, которую рас­шифровывают. У них недостаточно сформирована способ­ность синтезировать, восстанавливать в своем представле­нии искусственно разделенную на слоги устную речь.

Непонимание читаемого, которое воспроизводится по слогам с определенной паузой между ними, усложняется, усугубляется нечеткостью, недифференцированностью представлений о синтаксических связях внутри предложения.

**АГРАММАТИЧЕСКАЯ ДИСЛЕКСИЯ**

Это нарушение обусловлено недоразвитием грамма­тического строя речи, морфологических и синтаксических обобщений.

При этой форме дислексии наблюдаются:

- изменение падежных окончаний существительных (из-под листьях, у товарищах),

- неправильное согласование прилагательного и существительного в роде, числе и падеже (сказка инте­ресное, детей веселую),

- изменение числа местоимения (вме­сто все — весь),

- неправильное употребление родовых окон­чаний местоимения (такая город, ракета наш);

- изменение окончаний глаголов 3-го лица прошедшего времени (это был страна, ветер промчалась), а также формы времени и вида (вместо влетел — влетал, вместо видит — видел).

Часто отмечаются замены приставок, суффиксов в процессе чте­ния (вместо расстегнул — пристегнул, вместо шкафчик — шкафик).

Аграмматическая дислексия чаще всего наблюдается у детей с системным недоразвитием речи разного патогене­за на синтетической ступени формирования навыка чтения.

**Вывод**

Фонематические дислексии в зависимости от их патогенеза подразделяются на дислексии, связанные с несформированностью слухопроизносительной дифференциации фонем, и дислексии, связанные с недоразвитием функциифонематического анализа. Основными фактора­ми, вызывающими оптические дислексии, являются нерасчлененность зрительного восприятия, трудность узнава­ния и различения сходных форм, несформированность пространственных представлений. Семантические дислексии обусловлены неумением устанавливать синтаксические связи между словами в предложении, а также несформированностью  звуко-слогового синтеза. Мнестические дислексии вызываются нарушениями памяти. Аграмматические дислексии обусловлены недоразвитием грамматического строя.