

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 24
имени Бориса Рукавицына
(дошкольные группы)**

**Методическая разработка
Мастер-класс
«Обратная аппликация
из пластилина»**

**Воспитатель:
Орлова Елена Борисовна**

Рыбинск, 2020

Обратная аппликация – это аппликация из пластилина, выполненная на прозрачной поверхности. Простая и удобная техника для занятий с детьми разного возраста, начиная с самого маленького.

Цель: ознакомление с техникой выполнения обратной аппликации из пластилина.

Задачи:

- упражнять в лепке шара и жгутиков, формировать опыт самоконтроля;
- развивать мелкую моторику, чувство формы, глазомер, восприятие, творческое воображение;
- воспитывать усидчивость, аккуратность, старательность, эстетический вкус.

Материалы и инструменты: пластилин, цветной картон для фона, пластиковая прозрачная крышка, шаблон рисунка, клей, кисточка, лента или тесьма для петельки и скотч для закрепления шаблона рисунка.



Если планируется вставить работу в рамку, то лучше выполнять аппликацию прямо на стекле от этой рамки. Но для первых пробных работ очень удобно использовать прозрачные пластиковые крышки. Они безопасны, имеют удобный размер, их бортик может служить рамкой, если его заполнить пластилином. К тому же они очень легкие, поэтому готовые аппликации вполне можно повесить за приклеенные петельки.

Последовательность выполнения рисунка из пластилина в технике обратной аппликации

1. Наносим рисунок на лист бумаги круглой формы по размеру крышки.



2. Закрепляем рисунок с лицевой стороны крышки при помощи скотча.



3. Заполняем бортик крышки с изнаночной стороны пластилином (например, шариками), имитируя рамку.



4. Жгутиками из черного пластилина выкладываем контуры рисунка.



5. Мелкими шариками заполняем внутренние части рисунка. Снимаем шаблон рисунка.



6. Накрываем готовую аппликацию цветным картоном, прижимаем. Приклеиваем петельку.



Техника обратной аппликации из пластилина очень хорошо подходит для дошкольников, так как не требует особых навыков работы. Контур в этой технике остается в верхнем слое, поэтому общее впечатление от результата несколько не пострадает, если ребенок не совсем точно заполнит плоскости.

Конечно, что чем младше ребенок, тем больше будет помощь взрослого при выполнении аппликации. В самом простом случае малышу нужно только прилеплять кусочки пластилина внутри контура рисунка. Дети постарше могут сами катать мелкие шарики и жгутики, а также попытаться самостоятельно заполнить рамку и выполнить контур из жгутиков.

При выборе рисунка надо ориентироваться на возраст и способности ребенка. Для первых работ шаблон должен быть простым и понятным. Рисунок для двухлетнего малыша должен состоять из 2-3 деталей, которые не накладываются друг на друга.

Хорошо, если рисунок будет как-то связан с недавними событиями в жизни ребенка. Например, если утром вы наблюдали за бабочкой, то вечером можно эту бабочку изобразить. В изображении уделите внимание тем деталям, которые отметили при наблюдении.

Малыш не сможет заниматься лепкой больше 10-15 минут. Поэтому надо заранее сделать заготовки, так чтобы оставшаяся работа не утомила ребенка. Если ему понравится лепить из пластилина, можно постепенно выполнить серию картинок на одну тему, постепенно усложняя задания.

Важно: готовый рисунок получится в зеркальном отражении. Поэтому занимаясь с детьми до 5 лет лучше избегать изображений с фиксированной левой и правой стороной. Ребенку 7-8 лет, наоборот, можно объяснить, что такое симметрия, и что есть симметричные и несимметричные предметы.