# Фонд оценочных средств

# СОШ № 24 имени Бориса Рукавицына

**Промежуточная аттестация по русскому языку 9 класс**

# (демоверсия)

## Промежуточная аттестация по русскому языку. 9 класс

**Часть 1**

### Ответами к заданиям 1–9 являются слово (несколько слов) или цифра (последовательность цифр). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

1. ***Синтаксический анализ.***

## Прочитайте текст.

(1)Гибель Атлантиды — загадочного государства, которое поглотило море, долгое время оставалась загадкой. (2)Её жители, древние минойцы, были умелыми архитекторами, кораблестроителями. (3)Опытные корабелы, они торговали со многими средиземноморскими городами, и не случайно в египетских папирусах их называют «народом с моря», однако неожиданно эта цивилизация погибла. (4)Теперь учёные нашли новые доказательства того, что причиной гибели минойской культуры стала разбушевавшаяся водная стихия. (5)На берегу острова Крит обнаружили минойский строительный материал и глиняную посуду вперемешку с округлённой галькой, а также ракушками и прочими представителями микроскопической морской фауны, поэтому учёные уверены, что такую смесь могло создать только цунами.

Укажите варианты ответов, в которых **верно** определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

1. которое поглотило (предложение 1)
2. минойцы были (предложение 2)
3. называют (предложение 3)
4. нашли доказательства (предложение 4)
5. обнаружили (предложение 5)

Ответ:

### Пунктуационный анализ простого осложнённого предложения.

**Расставьте знаки препинания в предложении:** укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

М.А. Балакирев (1) М.П. Мусоргский (2) А.П. Бородин (3) Н.А. Римский-Корсаков (4) и Ц.А. Кюи — все эти яркие (5) талантливые композиторы (6) однажды встретились (7) и (8) увидев друг в друге единомышленников (9) объединились в музыкальное содружество (10) получившее название

«Балакиревский кружок» (11) а позже — «Могучая кучка».

Ответ:

### Пунктуационный анализ сложносочинённого предложения.

**Расставьте знаки препинания в предложениях:** укажите цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Редкие голубоватые звёзды мелькали между тучами над нами (1) и небо понемногу расчищалось (2) а тополя на обрывах чернели резче.

То ли она не желала его видеть (3) то ли он решил больше не показываться ей на глаза. В прохладе ночи навязчиво стучали барабаны веялок (4) и слышались резкие голоса.

Пахло разнотравьем (5) и было душно.

Ответ:

### Пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения.

**Расставьте знаки препинания в предложениях:** укажите цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Ищите людей (1) разговор (2) с которыми стоил бы хорошей книги (3) и книги (4) чтение которой стоило бы любого разговора.

Там (5) где раньше было устье реки (6) тропа взбирается на гору.

Он уверил командира в том (7) что уже неоднократно высаживался здесь (8) и (9) что знает проходы в прибрежных камнях.

Ответ:

1. ***Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.*** Определите предложения с **последовательным подчинением** придаточных. Выпишите номера этих предложений.
2. Труд составляет самую крепкую и надежную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.
3. Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.
4. Выходило, что мы родились слишком поздно и пути к славе для нас закрыты.
5. Я подошёл к остановке, где никого не было, потому что автобус только что отошёл. Ответ:

### Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения.

Укажите вариант ответа, в котором дано **верное** объяснение постановки **двоеточия** в предложении.

*С первым лучом солнца он уже был на ногах: ему предстоял долгий и трудный путь по Гималаям.*

1. Первая часть БСП называет время совершения действия, о котором говорится во второй части.
2. Первая часть обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части.
3. Вторая часть дополняет, раскрывает содержание первой части.
4. Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

Ответ:

### Синтаксический анализ предложения с разными видами связи.

Среди предложений 1–5 найдите сложное предложение **бессоюзной и союзной сочинительной связью** между частями. Напишите номер этого предложения.

(1)Однажды, охотясь в невысоких холмах Приуралья, я набрёл на табунок серых куропаток. (2)Собака моя резко потянула к кустам, и куропатки взлетели кучно, всей стайкой. (3)Я выстрелил неудачно, сразу задев спуски обоих курков, дробь хлестнула по краю табунка, и на землю упала только одна птица.

1. Облачко серого пуха долго стояло над шиповником, нехотя осыпая на землю лёгкие серые пушинки

— я стрелял близко.

1. Я пошёл подбирать убитую птицу, легко нашёл её на чистой пролысинке среди кустов, нагнулся и невольно отдёрнул руку.

Ответ:

### Синтаксический анализ словосочетания.

Замените словосочетание **«дворец из мрамора»**, построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ:

### Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано **верное** объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1)ПРЕЛЮБОПЫТНЕЙШИЕ — написание приставки зависит от его лексического значения. 2)ПАРАЛИЗОВАНЫ — в краткой форме имени прилагательного пишется столько же Н, сколько и в полной форме этого прилагательного.

1. РАСШАТЫВАТЬ — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.
2. ШОКИРОВАННЫЙ — в полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН.
3. ВЫБИРАТЬ — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от его лексического значения.

Ответ:

## Часть 2

**Прочитайте текст и выполните задания 10–12.**

* 1. В поезде на Владивосток в купе со мной ехали молодожёны Галя и Юра, выпускники Московского медицинского института. (2)Галя и Юра были хирурги. (3)Правда, больнице нужен был только один хирург, и Галя решила пока работать терапевтом. (4)Они везли с собой рюкзак с вещами и два огромных чемодана с медицинской литературой и медикаментами.
* (5)А медикаменты зачем? — спросил я.
* (6)А как же? — поспешно сказала Галя. — (7)Там же нет редких лекарств, и Юрин папа посоветовал нам взять самые необходимые. (8)Папа у Юры хирург, и какой! (9)Он Юре подарил замечательные хирургические инструменты!
* (10)По наследству, значит, профессия? — спросил четвёртый наш сосед, строитель из Сибири.
* (11)Конечно, — улыбнулся Юра.
* (12)Это хорошо, когда по наследству, — мой сын тоже строителем будет, как я, — обрадованно сказал сибиряк.

(13)Рано утром в вагоне раздался болезненный женский крик из соседнего купе.

* (14)Что случилось? — спросил я пробегавшую мимо проводницу.
* (15)Женщине плохо, умирает! — крикнула она.
* (16)Пустите, — Галя с Юрой уже пробирались через толпу к больной. — (17)Что с вами? (18)Где болит?

1. Она показала рукой на живот.
2. Юра нажал на живот и больная вскрикнула.

* (21)Нужна сложная операция, — сказал Юра. — (22)Сколько до ближайшего города?
* (23)Три часа пятнадцать минут, — ответила проводница.
* (24)Плохо. (25)А поближе что-нибудь есть?
* (26)Посёлок через двадцать шесть минут.
* (27)Больница там есть?
* (28)Не знаю.
* (29)А узнать можете?
* (З0)Узнать можно, радиограмму дадим, только там поезд по расписанию не останавливается.
* (31)Надо, чтобы остановился, — резко сказал Юра.

(32)Скоро проводница сообщила, что в посёлке больницы нет, но есть медпункт, и что там всё подготовят для операции.

* (33)Доктор нужен, понимаете? (34)И опытный!
* (35)Врач прилетит самолётом из соседнего города, — сказала проводница.
* (36)Когда прилетит врач? (37)Через час, через два? (38)Поздно! (39)И тут заговорила молчавшая до сих пор Галя.
* (40)Посёлок минут через десять, готовься к операции. Юра.
* (41)Ты сошла с ума!
* (42)Готовься, — твёрдо повторила Галя. — (43)Ты начнёшь оперировать.
* (44)Я не хочу быть убийцей... (45)Здесь опыт нужен, а я... что я умею?
* (46)Ты же год ассистировал профессору, — тихо сказала Галя. — (47)Он не раз делал такие операции.
* (48)Он оперировал, он! — закричал Юра. — (49)А я только ассистировал! (50)Смотрел, понимаете, смотрел! (51)И потом: почему я? (52)Галя тоже ассистировала этому профессору. (53)Оперируй! (54)А я боюсь! (55)Боюсь!

(56)Теперь мы смотрели на Галю.

* (57)Хорошо. (58)Я попробую, — сказала Галя.
* (59)Ты понимаешь, за какое дело берёшься? — сердито спросил Юра. — (60)Это же сложнейшая операция, трудная даже для специалистов, даже в условиях больницы. (61)Опыта у тебя нет, ты же убьёшь её!
* (62)Мы врачи. Юра, — помолчав, заговорила Галя. — (63)А врач не может смотреть, как умирает человек. (64)Он должен попробовать спасти его. (65)Если он настоящий врач.

1. И я подумал, что она уже настоящий врач, потому что хирургом, терапевтом человека делает опыт, а врачом он должен быть с самого начала своей работы.
2. Поезд остановился:

* (68)Выносите больную, — сказала Галя.

(69)Мы вышли из вагона, и вместе с нами вышел Юра.

* (70)Галя! — крикнул он. — (71)Хочешь, я буду ассистировать?
* (72)Конечно, Юра. (73)Спасибо тебе.
* (74)Мы сидели около медпункта, курили, смотрели на уходящий поезд.
* (75)А может, сын мой врачом будет? — неожиданно спросил сибиряк-строитель. — (76)Чёрт с ней, с наследственной профессией! (77)Молодец Галочка, побольше бы таких врачей!
* (78)Ну, что ж, вполне возможно, что твой сын будет врачом, или всё-таки строителем, или машинистом. (79)Не это главное. (80)Главное, чтобы он был Человеком — в любой профессии. (81)Человеком с большой буквы, как Галя. (По С. Абрамову\*)

### Анализ содержания текста.

Какие из высказываний **соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Молодожёны Галя и Юра ехали на работу во Владивосток и везли с собой два чемодана с вещами.
2. Юрий унаследовал профессию отца.
3. Хирургом, терапевтом человек должен быть с начала своей работы.
4. Страх заставил Юрия отказаться оперировать больную.
5. Галя согласилась сделать сложнейшую операцию погибающей больной. Ответ:

### Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **эпитет**.

1. В поезде на Владивосток в купе со мной ехали молодожёны Галя и Юра, выпускники Московского медицинского института.
2. Он Юре подарил замечательные хирургические инструменты!
3. Рано утром в вагоне раздался болезненный женский крик из соседнего купе.
4. Скоро проводница сообщила, что в посёлке больницы нет, но есть медпункт, и что там всё подготовят для операции.
5. Ну, что ж, вполне возможно, что твой шестилетний сын будет врачом или всё-таки строителем. Ответ:

### Лексический анализ.

Найдите в тексте **синонимы** к слову ВРАЧ (предложение 35). Напишите **один** из этих синонимов. Ответ:

## Структура контрольной работы

Контрольная работа состоит из двух частей, которые включают 12 заданий с кратким ответом, предполагающих проведение различных видов анализа языкового материала. Задания части 1 (1–

–9) проверяют умение выполнять орфографический, пунктуационный, грамматический анализ; задания части 2 (10––12) нацелены на анализ текста, а именно проверяют глубину и точность понимания содержания текста, выявляют уровень постижения обучающимися культурно- ценностных категорий текста: понимание проблемы, позиции автора или героя; характеристика героя; понимание отношений синонимии и антонимии, важных для содержательного анализа текста; опознавание изученных средств выразительности речи.

В контрольной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

* задания на запись самостоятельно сформулированного краткого ответа;
* задания на выбор и запись номеров правильных ответов из предложенного перечня.

Задания 1–4, 8–12 контрольной работы соответствуют заданиям экзаменационной модели ОГЭ по русскому языку.

## Распределение заданий по проверяемым умениям и видам деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Проверяемое содержание | Предметные результаты | Уровень  сложности задания | Макс. балл за  выполнение задания |
| 1 | Синтаксис. Правописание: пунктуация.  Грамматическая (предикативная) основа предложения.  Двусоставные предложения. Главные члены предложения.  Синтаксический разбор двусоставного предложения.  Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения.  Синтаксический разбор односоставных  предложений. | Проводить различные виды синтаксического анализа предложения:  опознавание основных единиц синтаксиса; проведение синтаксического  анализа предложения, определение синтаксической роли  самостоятельных частей речи в предложении;  распознавание второстепенных членов предложения; определение грамматической основы предложения; опознавание сложного предложения. | Б | 1 |
| 2 | Синтаксис. Правописание: пунктуация.  Простое осложненное предложение.  Пунктуационный разбор предложения с однородными членами и обособленными членами. | Использовать пунктуационные нормы в речевой практике: применять правила постановки знаков препинания в простом осложнённом предложении.  Проводить различные виды синтаксического анализа предложения:  опознавание основных единиц синтаксиса; проведение синтаксического и пунктуационного анализа предложения,  определение грамматической основы предложения; | Б | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | распознавание однородных членов предложения, обособленных членов предложения; распознавание предложений осложнённой и неосложнённой  структуры. |  |  |
| 3 | Синтаксис. Правописание: пунктуация.  Сложносочинённые предложения.  Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.  Сложносочинённые предложения с общим второстепенным членом.  Пунктуационный разбор сложносочинённого  предложения. | Использовать пунктуационные нормы в речевой практике: применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении. Проводить различные виды синтаксического анализа предложения:  опознавание основных единиц синтаксиса; проведение синтаксического и пунктуационного анализа предложения,  определение грамматической основы предложения; опознавание типов сложного предложения. | Б | 1 |
| 4 | Синтаксис. Правописание: пунктуация.  Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.  Подчинительные союзы и союзные слова. Указательные слова в сложноподчинённом предложении. Место придаточной части в сложноподчинённом предложении.  Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению.  Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.  Пунктуационный  разбор | Использовать пунктуационные нормы в речевой практике: применять правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении. Проводить различные виды синтаксического анализа предложения:  опознавание основных единиц синтаксиса; проведение синтаксического и пунктуационного анализа предложения,  определение грамматической основы предложения; опознавание типов сложного предложения. | Б | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | сложноподчинённого  предложения. |  |  |  |
| 5 | Синтаксис. Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.  Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.  Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. | Проводить различные виды синтаксического анализа предложения:  опознавание основных единиц синтаксиса; проведение синтаксического анализа предложения,  определение грамматической основы предложения; опознавание типов сложного предложения.  Определять виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными;  анализировать различные виды предложений с точки зрения  структурной и смысловой организации. | Б | 1 |
| 6 | Синтаксис. Правописание: пунктуация.  Бессоюзные сложные предложения. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.  Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. | Проводить различные виды синтаксического анализа предложения:  опознавание основных единиц синтаксиса; проведение синтаксического анализа предложения,  опознавание типов сложного предложения.  Использовать пунктуационные нормы в речевой практике: применять правила постановки  знаков препинания в бессоюзном сложном предложении. | Б | 1 |
| 7 | Синтаксис. Правописание: пунктуация.  Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. | Проводить различные виды синтаксического анализа предложения:  опознавание основных единиц синтаксиса; проведение синтаксического и пунктуационного анализа предложения,  определение грамматической основы предложения; опознавание типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи; выделение средств  синтаксической связи между частями сложного предложения. | Б | 1 |
| 8 | Синтаксис. Словосочетание как единица синтаксиса. | Проводить синтаксический анализ словосочетания:  умение выделять словосочетание в составе предложения, определение | Б | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в  словосочетаниях. Синтаксический разбор  словосочетания. | главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида. |  |  |
| 9 | Морфемика. Словообразование. Правописание: орфография.  Морфемный и словообразовательный анализ слова.  Морфология. Правописание: орфография.  Самостоятельные части речи. Служебные части речи.  Морфологический анализ слова.  Орфографический анализ. | Применять орфографические навыки в речевой практике: поиск орфограммы и применение правил написания слов с  орфограммами;  освоение правил правописания служебных частей речи и умение применять их на письме; нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов.  Идентифицировать  самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи и их  формы по значению и основным грамматическим признакам; распознавать части речи и их морфологические признаки.  Делить слово на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа  слова. | Б | 1 |
| 10 | Текст.  Текст как речевое произведение.  Смысловая и композиционная целостность  текста. Анализ текста. | Владеть различными видами чтения; адекватно понимать содержание прочитанных учебно- научных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение): формулировать тему и главную мысль текста,  отвечать на вопросы по содержанию текста. | Б | 1 |
| 11 | Выразительность русской речи.  Анализ средств выразительности. | Использовать коммуникативно- эстетические возможности русского и родного языков: распознавать и характеризовать основные виды выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись, эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение, сравнительный оборот,  фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи. | Б | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | Лексикология. Культура речи. Лексическое значение слова. Синонимы.  Антонимы. Лексический анализ. | Проводить лексический анализ слова:  определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски  слова, сферы употребления; подбор синонимов, антонимов. | Б | 1 |
|  | **ИТОГО** |  | **Б – 12** | **12** |

**Продолжительность контрольной работы**

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут.

## Система оценивания контрольной работы

Задание с кратким ответом считается выполненным верно, если правильно указаны требуемая цифра, последовательность цифр, слово или слова.

Правильный ответ на каждое из заданий 1–12 оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся за выполнение работы, – 12.

|  |  |
| --- | --- |
| **№ задания** | **Ответ** |
| 1 | 35\* |
| 2 | 1235891011\* |
| 3 | 1235\* |
| 4 | 134567\* |
| 5 | 24\* |
| 6 | 4 |
| 7 | 3 |
| 8 | Мраморный дворец |
| 9 | 134\* |
| 10 | 245\* |
| 11 | 23\* |
| 12 | Доктор / Хирург |

\* *порядок цифр может быть другой*

## Перевод баллов в отметку по 5-балльной системе

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Отметка | «5» | «4» | «3» | «2» |
| Количество баллов | 12 – 11 | 10 – 9 | 8 – 6 | 5 – 0 |